

Γιώτα Κουνδουράκη

Μια παράσταση που συνδυάζει την τέχνη του Κουνγκ φου με ένα θεατρικό δρώμενο, δεν είναι κάτι συνηθισμένο. Βρεθήκαμε και παρακολουθήσαμε την παράσταση «Ο Ναός του Νεαρού Δάσους» στο Περιβαλλοντικό πάρκο Τρίτση, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων του Δήμου Ιλίου. Για την παράσταση και τις δυσκολίες της μιλήσαμε με την σκηνοθέτιδα και μαθήτρια Κουνγκ φου, κ. Κουνδουράκη.

«Έχω την ψυχολογία αθλητή. Συνέχεια βάζω τον πήχη πιο ψηλά»



Κυρία Κουνδουράκη μιλήστε μας για την παράσταση «Ο Ναός του Νεαρού Δάσους».

Είναι μια γνωριμία με το Ναό των Σαολίν και τη φιλοσοφία του Κούνγκ φου. Η ιδέα είναι απλή, δύο νέοι από τη Δύση χάνουν το δρόμο στην τουριστική τους περιήγηση στην Κίνα. Διανυκτερεύουν στο προαύλιο αρχαίου ναού. Μέσα από το όνειρό τους το Πνεύμα του Ναού διηγείται τις ιστορίες των Σαολίν. Ο χρόνος χάνεται, όνειρο και πραγματικότητα γίνονται ένα και το «πραγματικό» ταξίδι ξεκινά.

Το όλο σκεπτικό μου ήταν να μη γίνει μια επίδειξη Κουνγκ φου με ένα υποτυπώδες θέμα, έτσι έγινε πολλή μελέτη για να γραφτούν τα κείμενα και για να φτάσουν να ακουστούν στην παράσταση. Ο Δάσκαλος Shi Miao Dian βοήθησε ώστε κάθε αναφορά στην ιστορία του Ναού να είναι ακριβής και οι μύθοι που δραματοποιούνται στη παράσταση να είναι αυθεντικοί.

Πως ξεκίνησε η ιδέα;

Ήταν κάτι που υπήρχε στη καρδιά μου χρόνια. Το είχα πει πολλές φορές στο δάσκαλο και αυτός χαμογελούσε συγκαταβατικά. Όταν μίλησα στην πρόεδρο του Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Ιλίου, Αγγέλα Δαμιανάκη, έδειξε ενδιαφέρον. Μετά όλα πήραν το δρόμο τους.

Υπήρξαν δυσκολίες στην υλοποίηση του έργου σας;

Πολλές, τόσες πολλές που κάποια στιγμή πίστεψα ότι το Σύμπαν δοκιμάζει τις αντοχές μου. Όμως όλα ξεπεράστηκαν. Μέσα από αυτή την παράσταση απόκτησα γνώση όχι μόνο σαν καλλιτέχνης, αλλά και σαν άνθρωπος. Η παράσταση για να πραγματοποιηθεί πάντρεψε δύο τελείως διαφορετικούς κόσμους.

Σκεφτείτε ότι είχα να δουλέψω με συνεργάτες που ήξεραν για τους Σαολίν ό,τι ξέρουν όλοι οι Έλληνες, λίγα πράγματα δηλαδή και με κινέζους μοναχούς που δεν είχαν ιδέα από Θέατρο. Και οι μεν και οι δε έπρεπε από κοινού να δουν τους οραματισμούς και τις εικόνες του μυαλού μου και να νοιώσουν τα συναισθήματά μου. Συνέχεια έλεγα στους συνεργάτες μου ότι οι Σαολίν δεν είναι ηθοποιοί και η συνεργασία μαζί τους πρέπει να είναι ιδιαίτερη. Όταν δυσκολευόμουν να τους εξηγήσω με λόγια ακουμπούσα το χέρι στην καρδιά μου και τους κοίταζα στα μάτια. Πολλές φορές έπιανα τον εαυτό μου να μιλάω στα αγγλικά στον Shi Miao Jie, και αυτός να

μην καταλαβαίνει λέξη, αλλά να έχουμε τελικά συμφωνήσει. Ευτυχώς είχα το Δάσκαλο Shi Miao Dian που μου έδειξε μεγάλη εμπιστοσύνη. Μου είπαν ότι συμβούλεψε μαθητές και μοναχούς να με ακούν απόλυτα. Η Γιώτα είναι τα μάτια μας, τους είπε. Τον ευχαριστώ.

Σας ικανοποίησε το αποτέλεσμα;

Εδώ θα πρέπει να εξομολογηθώ κάτι. Ποτέ δεν είμαι απόλυτα ικανοποιημένη. Στη δουλειά μου έχω την ψυχολογία αθλητή. Συνέχεια βάζω τον πήχη πιο ψηλά. Ακούω το χειροκρότημα, χαίρομαι τη δουλειά των συνεργατών μου, χαίρομαι τη στιγμή, και όμως στο βάθος του μυαλού μου οργανώνω τον επόμενο κύκλο προπόνησης για να έχω ακόμα καλύτερες επιδόσεις. Η παράσταση αυτή είναι για μένα η αρχή μιας πορείας που έχει μέλλον. Οφείλω όμως να παραδεχτώ ότι τα λόγια του αρχιερέα του Ναού ο οποίος ήταν παρών στις παραστάσεις με έκαναν να νοιώσω τεράστια ικανοποίηση.

Ποιος είναι ο επόμενος στόχος σας;

Ο αρχιερέας μου πρότεινε να ετοιμάσω μία παράσταση που θα παιχτεί στο Παρίσι και στην Ελλάδα, με πολύ μεγαλύτερη ομάδα μάχιμων μοναχών Σαολίν, του χρόνου το Νοέμβριο. Εκτός από αυτό έχω και άλλες δύο προτάσεις που με απασχολούν, αλλά δεν έχω καταλήξει ακόμα.

Είστε μαθήτρια του κουνγκ φου;

Ναι είμαι μαθήτρια της Πηγής του Νεαρού Δάσους και είμαι περήφανη γι' αυτό.

Πόσο δύσκολο είναι για μία γυναίκα να επισκεφθεί τον αληθινό ναό των Σαολίν;

Δεν ξέρω ειλικρινά, εγώ όμως είμαι καλεσμένη του αρχιερέα να μείνω στο Ναό φιλοξενούμενη τον επόμενο Ιούλιο...και θα πάω.

“Ακούω το χειροκρότημα, χαίρομαι τη δουλειά των συνεργατών μου, χαίρομαι τη στιγμή, και όμως στο βάθος του μυαλού μου οργανώνω τον επόμενο κύκλο προπόνησης για να έχω ακόμα καλύτερες επιδόσεις.”